



PLATA .925 · HECHO EN MÉXICO

JOYERÍA



CHANEQUE
Studio



CHANEQUE

Studio

UN BOSQUE QUE NACE DE LO QUE AMO

Chaneque Studio nace de un sueño: plantar un bosque.

Cuidar el planeta no tiene por qué nacer del sacrificio. La voluntad se agota; el amor por lo que hacemos, no. Por eso este proyecto parte de mi oficio: hacer lo que amo y dejar que lo que desborde regrese a la tierra.

Esta colección es una celebración de la vida pequeña: insectos, hongos y rostros de la naturaleza, esculpidos y fundidos en plata .925 por manos mexicanas.

ARTE

Obra original, esculpida pieza por pieza.

CULTURA

Exposición y vinculación con otros artistas.

TIERRA

Jornadas de limpieza y valoración de residuos, medidas en CO₂ equivalente.

ÉTICA

Proyectos que nacen del gusto y la dignidad, para que lo que desborde beneficie al planeta.

PLATA .925 · HECHO EN MÉXICO

Precios en pesos mexicanos. Los anillos toman aproximadamente 10 días en realizarse en el tamaño solicitado.

Al agotarse existencias, las piezas toman 10 días para su entrega posterior al pago. Se entregan en la zona metropolitana de Guadalajara.

estebansaxgdl@gmail.com

33 2332 93 81

DIJES

11 PIEZAS

CHANEQUE
Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Cigarra al Vuelo

D I J E

La cigarra pasa años bajo la tierra antes de salir a cantar. Un homenaje a la paciencia y al momento exacto de florecer.

Medidas:

60 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$3,200

Peso:

14.5 g

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Hércules en Vuelo

D I J E

El escarabajo Hércules, uno de los seres más fuertes del planeta, alza el vuelo. Un recordatorio de que la verdadera fuerza es ligera cuando nace de la tierra.

Medidas:

55 mm

Precio:

\$5,700

Técnica:

Plata .925

Peso:

31.7 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Hércules

D I J E

El mismo escarabajo, ahora en reposo y con las alas guardadas. La fuerza también sabe esperar.

Medidas:

55 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$4,200

Peso:

23.6 g

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Amanita Muscaria

D I J E

Amanita muscaria · Matamoscas

El hongo de los cuentos, que vive abrazado a las raíces de pinos y abedules. Los chamanes de Siberia lo usaban en sus rituales para viajar entre mundos. Aquí, una pequeña ventana al bosque.

Medidas:

40 mm

Precio:

\$3,000

Técnica:

Plata .925

Peso:

16.8 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Aaa Manitas Muscarias

D I J E

Amanita muscaria · Matamoscas

Tres amanitas que brotan juntas. Bajo la tierra, sus hilos conectan a los árboles y les permiten compartir alimento: la red silenciosa que sostiene al bosque.

Medidas:

35 mm

Precio:

\$3,300

Técnica:

Plata .925

Peso:

18.3 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Psilocybe Cubensis

D I J E

Psilocybe cubensis · San Isidro

Los mazatecos de Oaxaca llaman «niños santos» a los hongos sagrados que se comparten en la velada, ceremonia nocturna para sanar y conversar con lo divino. Un tallo que se eleva en silencio, como la respiración.

Medidas:

40 mm

Precio:

\$2,000

Técnica:

Plata .925

Peso:

11 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Psilocybe Cubensis · Familia de 4

D I J E

Psilocybe cubensis · San Isidro

Cuatro hongos que crecen de un mismo suelo. Como en una familia, cada uno toma su propia forma sin dejar de pertenecer a la misma raíz.

Medidas:

45 mm

Precio:

\$2,300

Técnica:

Plata .925

Peso:

12.6 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

CHANEQUE

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Agua

D I J E

Un rostro con el tercer ojo abierto. El agua no se resiste: rodea, nutre y siempre encuentra el camino de regreso al mar.

Medidas:

55 mm

Precio:

\$5,200

Técnica:

Plata .925

Peso:

29.1 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Tierra

D I J E

Un rostro que emerge de la piedra. La tierra nos sostiene sin pedir nada;
cuidarla es cuidarnos.

Medidas:
45 mm

Precio:
\$2,000

Técnica:
Plata .925

Peso:
11.1 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Aire

D I J E

Un rostro sereno que respira. El aire no se ve, pero todo lo vivo lo comparte: el aliento que exhala el bosque es el mismo que llena nuestro pecho.

Medidas:

48 mm

Precio:

\$3,200

Técnica:

Plata .925

Peso:

18 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Péndulo · Principio del Ritmo

D I J E

Todo va y viene: las mareas, las estaciones, la respiración. Un sol que recuerda que, después de cada noche, vuelve a amanecer.

Medidas:

55 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$3,900

Peso:

21.5 g

C H A N E Q U E

Studio

A R E T E S

07 P I E Z A S

CHANEQUE
Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Mallate

A R E T E S

El mallate trabaja el suelo y lo vuelve fértil. Escarabajos que convierten lo que cae en tierra nueva.

Medidas:

25 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$1,100

Peso:

6 g

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:
Abeja
A R E T E S

Abejas suspendidas sobre borlas. Sin ellas no hay flor, ni fruto, ni bosque: las polinizadoras que mantienen viva la trama.

Medidas:
18 mm

Precio:
\$1,500

Técnica:
Plata .925

Peso:
—

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Avispa

A R E T E S

Avispas suspendidas sobre borlas negras. Guardianas del jardín, en movimiento con cada paso.

Medidas:

18 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$900

Peso:

5 g

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Catarina

A R E T E S

La catarina, aliada de todo huerto, protege a las plantas de los pulgones.
Pequeña suerte que se lleva cerca del rostro.

Medidas:
15 mm

Precio:
\$800

Técnica:
Plata .925

Peso:
3.7 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Psilocybe Semilanceata · Familia de 3

A R E T E S

Psilocybe semilanceata · Gorro de la libertad

Crece en praderas húmedas y debe su nombre en inglés, liberty cap, a su sombrero puntiagudo, parecido al gorro frigio que simbolizó la libertad.

Hongos que señalan hacia el cielo.

Medidas:

33 mm

Precio:

\$1,500

Técnica:

Plata .925

Peso:

8.2 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Psilocybe Cubensis · Familia de 6

A R E T E S

Psilocybe cubensis · San Isidro

Hongos que cuelgan y se mueven con cada gesto. Brotan donde la materia se descompone: convierten lo que termina en el inicio de algo nuevo.

Medidas:

35 mm

Precio:

\$1,800

Técnica:

Plata .925

Peso:

10 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Tierra

A R E T E S

Dos rostros de piedra, frente a frente: la tierra que pisamos y la que llevamos dentro.

Medidas:

30 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$1,400

Peso:

8 g

C H A N E Q U E

Studio

ANILLOS

08 PIEZAS

Los anillos toman aproximadamente 10 días en realizarse en el tamaño solicitado.

CHANEQUE
Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Cigarra

ANILLO

La cigarra canta cuando el calor anuncia la lluvia. Un anillo escultórico para quien sabe que cada ciclo tiene su tiempo.

Este diseño, a causa del peso de la pieza, varía su precio según el tamaño.

Técnica: Plata .925 · Acabado: Rústico, óxido de plata

MEDIDA	PESO	PRECIO
17 mm	22 g	\$4,000
21 mm	36.8 g	\$6,600
22 mm en adelante	47 g o más	\$7,500



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:
Mallate
ANILLO

Un escarabajo que abraza el dedo como abraza la tierra: guardián del suelo fértil.

Medidas:
20 mm

Precio:
\$2,900

Técnica:
Plata .925

Peso:
16.1 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Raíz

ANILLO

Las raíces sostienen al árbol y lo unen a los demás bajo la tierra. Un anillo para no olvidar de dónde venimos.

Medidas:

22 mm

Precio:

\$3,900

Técnica:

Plata .925

Peso:

21.4 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

CHANEQUE

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:
Fósil
ANILLO

Huellas de vida guardadas en la piedra durante millones de años. La memoria de la tierra, en la mano.

Medidas:
22 mm

Precio:
\$3,200

Técnica:
Plata .925

Peso:
17.5 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Erosión

ANILLO

Una superficie tallada por el tiempo, como la roca por el agua y el viento. Lo que el desgaste revela también es belleza.

Medidas:

20 mm

Precio:

\$2,600

Técnica:

Plata .925

Peso:

14.3 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

CHANEQUE

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Fractura

ANILLO

Una grieta que atraviesa la plata. La ruptura también es parte de la historia, y de la belleza.

Medidas:

20 mm

Precio:

\$2,900

Técnica:

Plata .925

Peso:

16.2 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

CHANEQUE

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Vestigio

ANILLO

Lo que queda cuando el tiempo pasa: una huella, una textura, un rastro.
Un anillo que guarda lo esencial.

Medidas:
20 mm

Precio:
\$3,100

Técnica:
Plata .925

Peso:
17.3 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Boda Piedra

A N I L L O

Una argolla de textura pétrea para unir dos caminos. Firme como la roca, sencilla como lo verdadero.

Medidas:

20 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$800

Peso:

4.1 g

C H A N E Q U E

Studio

SEPTUM

02 PIEZAS

CHANEQUE
Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Erosión

S E P T U M

La textura de la roca erosionada, llevada a la escala más íntima.

Medidas:

15 mm

Precio:

\$800

Técnica:

Plata .925

Peso:

2.3 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Serpientes Entrelazadas

S E P T U M

Dos serpientes que se abrazan y cierran el ciclo: mudar de piel,
renovarse, volver a empezar.

Medidas:

15 mm

Precio:

\$800

Técnica:

Plata .925

Peso:

2 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio

BROCHES

03 PIEZAS

CHANEQUE
Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Polilla G

B R O C H E

La polilla poliniza de noche, cuando nadie la ve. Un homenaje al trabajo silencioso que sostiene la vida.

Medidas:

50 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$5,200

Peso:

29.1 g

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Libélula G

B R O C H E

La libélula vive entre el agua y el aire, y donde aparece hay agua limpia.
Alas abiertas para la transformación.

Medidas:

50 mm

Precio:

\$4,100

Técnica:

Plata .925

Peso:

22.7 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Avispa G

B R O C H E

Guardiana del jardín: controla plagas y poliniza. Detallada hasta la última nervadura de sus alas.

Medidas:

50 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$3,400

Peso:

13.6 g

C H A N E Q U E

Studio

PINES

07 PIEZAS

CHANEQUE
Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Saltamontes

P I N

Todo el impulso contenido en sus patas traseras. El instante quieto antes del salto.

Medidas:

50 mm

Precio:

\$2,800

Técnica:

Plata .925

Peso:

15.8 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Escorpión

P I N

Uno de los habitantes más antiguos del planeta, con la cola en alto.
Protección y paciencia.

Medidas:
40 mm

Precio:
\$1,500

Técnica:
Plata .925

Peso:
7.4 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Araña

P I N

Teje su casa con su propio cuerpo y espera en calma. La paciencia como forma de vida.

Medidas:

30 mm

Precio:

\$1,200

Técnica:

Plata .925

Peso:

5 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Avispa
PIN

Cuerpo esbelto y alas abiertas: pequeña guardiana del jardín.

Medidas:
30 mm

Precio:
\$1,200

Técnica:
Plata .925

Peso:
5.6 g

Acabado: Rústico, óxido de plata



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Abejorro

P I N

Pesado en apariencia y aun así vuela. Poliniza incluso en el frío, cuando otras abejas descansan.

Medidas:

25 mm

Técnica:

Plata .925

Acabado: Rústico, óxido de plata

Precio:

\$1,200

Peso:

4.8 g

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Abeja

P I N

Pequeña, laboriosa, imprescindible. Cada flor que visita es una promesa de fruto.

Medidas:

20 mm

Precio:

\$800

Técnica:

Plata .925

Peso:

4.7 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio



PLATA .925 · 100% HECHO EN MÉXICO · OBRA DEL ARQ. ESTEBAN GÓMEZ ALARCÓN

Título:

Hormiga

P I N

La hormiga construye en comunidad lo que ninguna lograría sola.
Pequeña, constante, unida.

Medidas:

20 mm

Precio:

\$800

Técnica:

Plata .925

Peso:

2.8 g

Acabado: Rústico, óxido de plata

C H A N E Q U E

Studio

L I S T A D E P R E C I O S

D I J E S

Cigarra al Vuelo	60 mm	\$3,200
Hércules en Vuelo	55 mm	\$5,700
Hércules	55 mm	\$4,200
Amanita Muscaria	40 mm	\$3,000
Aaa Manitas Muscarias	35 mm	\$3,300
Psilocybe Cubensis	40 mm	\$2,000
Psilocybe Cubensis · Familia de 4	45 mm	\$2,300
Agua	55 mm	\$5,200
Tierra	45 mm	\$2,000
Aire	48 mm	\$3,200
Péndulo · Principio del Ritmo	55 mm	\$3,900

A R E T E S

Mallate	25 mm	\$1,100
Abeja	18 mm	\$1,500
Avispa	18 mm	\$900
Catarina	15 mm	\$800
Psilocybe Semilanceata · Familia de 3	33 mm	\$1,500
Psilocybe Cubensis · Familia de 6	35 mm	\$1,800
Tierra	30 mm	\$1,400

A N I L L O S

Cigarra	17 a 23 mm	Desde \$4,000
Mallate	20 mm	\$2,900
Raíz	22 mm	\$3,900
Fósil	22 mm	\$3,200

C H A N E Q U E

Studio

L I S T A D E P R E C I O S . C O N T .

Erosión	20 mm	\$2,600
Fractura	20 mm	\$2,900
Vestigio	20 mm	\$3,100
Boda Piedra	20 mm	\$800

S E P T U M

Erosión	15 mm	\$800
Serpientes Entrelazadas	15 mm	\$800

B R O C H E S

Polilla G	50 mm	\$5,200
Libélula G	50 mm	\$4,100
Avispa G	50 mm	\$3,400

P I N E S

Saltamontes	50 mm	\$2,800
Escorpión	40 mm	\$1,500
Araña	30 mm	\$1,200
Avispa	30 mm	\$1,200
Abejorro	25 mm	\$1,200
Abeja	20 mm	\$800
Hormiga	20 mm	\$800



PLATA .925 · HECHO EN MÉXICO

JOYERÍA



CHANEQUE
Studio